

## Harmonogram cyklu „Kino Niepodległej. Najważniejsze filmy stulecia”:

### **Szczecin (12.07.2019):**

„dim.”, reż. Marek Skrobecki

„Przypadek”, reż. Krzysztof Kieślowski

„Kilka opowieści o człowieku”, reż. Bogdan Dziworski

„Panny z Wilka”, reż. Andrzej Wajda

### **Bydgoszcz (14.07.2019):**

„Siedem kobiet w różnym wieku”, reż. Krzysztof Kieślowski

„Zakłęte rewiry”, reż. Janusz Majewski

„Świtez”, reż. Kamil Polak

„Nóż w wodzie”, reż. Roman Polański

### **Lublin (20.07.2019):**

„Szkola podstawowa”, reż. Tomasz Zygadło

„Rysopis”, reż. Jerzy Skolimowski

„Franz Kafka”, reż. Piotr Dumala

„Dzień świra”, reż. Marek Koterski

### **Olsztyn (27.07.2019):**

„Tango” reż. Zbigniew Rybczyński

„Żywot Mateusza” reż. Witold Leszczyński

„Rodzina człowiecza” reż. Władysław Ślesicki

„Iluminacja”, reż. Krzysztof Zanussi

**Gdynia (10.08.2019):**

„Dwaj ludzie z szafą” reż. Roman Polański

„Gadające głowy” reż. Krzysztof Kieślowski

„Pociąg” reż. Jerzy Kawalerowicz

„Ucieczka z kina Wolność” reż. Wojciech Marczewski

**Karpacz (17.08.2019):**

„Wszystko może się przytrafić” reż. Marcel Łoziński

„Katedra” reż. Tomasz Bagiński

„Zezowate szczęście” reż. Andrzej Munk

„Sanatorium pod Klepsydrą” reż. Wojciech Jerzy Has

**Międzyzdroje (24.08.2019):**

„Elementarz” reż. Wojciech Wiszniewski

„Sztuczki”, reż. Andrzej Jakimowski

„Dziewczyny do wzięcia” reż. Janusz Kondratiuk

„Ziemia obiecana” reż. Andrzej Wajda