



DAG-2410-6/12

POLSKI INSTYTUT SZTUKI FILMOWEJ

POLISH FILM INSTITUTE Warszawa, dnia 19.09.2012 r.

**Uczestnicy postępowania  
sprawa nr DAG-2410-6/12  
wg rozdzielnika**

**ZAWIADOMIENIE (OGŁOSZENIE)  
O WYBORZE NAJKORZYSTNIEJSZEJ OFERTY**

Dotyczy postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na: **Remont sali konferencyjnej Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej w budynku przy ul. Krakowskie Przedmieście 21/23 w Warszawie, sprawa nr DAG-2410-6/12.**

1. Działając na podstawie art. 92 ust.1 pkt 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759 z póź. zm.). Polski Instytut Sztuki Filmowej informuje, że w prowadzonym postępowaniu dokonano wyboru najkorzystniejszej oferty.

Wybrana została oferta **nr 3** złożona przez **Mes ROTA Cezary Filipowicz ul. Ogrodowa 2c, 05-090 Raszyn**, która uzyskała najwyższy współczynnik oceny oferty w kryterium cena.

Wyboru dokonano w oparciu o kryteria wskazane w SIWZ z zastosowaniem wzoru podanego w SIWZ.

W prowadzonym postępowaniu złożono następujące oferty, które uzyskały następującą punktację:

Numer oferty	Nazwa i adres wykonawcy	Liczba uzyskanych punktów w kryterium cena	Łączna liczba uzyskanych punktów
1	„KAZA-BUD I” J.K. MUSIK Spółka Jawna ul. Piaskowa 122/150, 97-200 Tomaszów Mazowiecki	96,30	96,30
2	Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowe „DRA-BUD” Paweł Draber ul. Reymonta 16A, 96-500 Sochaczew	90,36	90,36
3	Mes ROTA Cezary Filipowicz ul. Ogrodowa 2c, 05-090 Raszyn	100	100
4	NOVBUDEX Sp. z o.o. ul. Ludowa 3, 05-816 Michałowice	96,72	96,72

POLSKI INSTYTUT SZTUKI FILMOWEJ POLISH FILM INSTITUTE ul. Krakowskie Przedmieście 21/23, PL - 00-071 Warszawa  
T. [+48] 022 42 10 130 F. [+48] 022 42 10 241 E-mail: pif@pif.pl [www.pif.pl](http://www.pif.pl)

CERTYFIKAT ZARZĄDZANIA JAKOŚCIĄ ISO 9001:2000 NR 0198 100 00174

Oferta nr 3 spełnia wszystkie wymagania zamawiającego określone w treści SIWZ. Oferta zgodnie z kryteriami oceny ofert uzyskała najwyższą liczbę punktów. Oferta najkorzystniejsza w rozumieniu art. 2 pkt 5 ww. ustawy.

2. Działając na podstawie art. 92 ust.1 pkt 2 ww. ustawy informuję, że żadna oferta nie została odrzucona.

3. Działając na podstawie art. 92 ust. 1 pkt 3 Prawa zamówień publicznych Zamawiający informuje, że w prowadzonym postępowaniu nie został wykluczony żaden Wykonawca.

4. Działając na podstawie art. 92 ust.1 pkt 4 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759 z póź. zm.). Zamawiający może zawrzeć umowę o zamówienie publiczne zgodnie z art. 94 ust.1 pkt 2 – ustawy Pzp. Umowa w sprawie zamówienia publicznego na **„Remont sali konferencyjnej Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej w budynku przy ul. Krakowskie Przedmieście 21/23 w Warszawie”** zostanie zawarta w terminie nie krótszym niż 5 dni od dnia przesłania zawiadomienia o wyborze najkorzystniejszej oferty.

#### Środki ochrony prawnej

Od niniejszej decyzji przysługują środki ochrony prawnej określone w ustawie z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2010 r. Nr 113, poz. 759 z póź. zm.) – dział VI „Środki ochrony prawnej”

#### Rozdzielnik:

1. „KAZA-BUD I” J.K. MUSIK Spółka Jawna, ul. Piaskowa 122/150, 97-200 Tomaszów Mazowiecki;
2. Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowe „DRA-BUD” Paweł Draber, ul. Reymonta 16A, 96-500 Sochaczew;
3. Mes ROTA Cezary Filipowicz, ul. Ogrodowa 2c, 05-090 Raszyn;
4. NOVBUDEx Sp. z o.o., ul. Ludowa 3, 05-816 Michałowice.

Prosimy o potwierdzenie otrzymania pisma na numer faksu: 22 42 10 429

DYREKTOR INSTYTUTU

*z up. Jerzy Bart*  
Zastępca Dyrektora Instytutu